



Bloc-Notes

Editorial

Francorchamps, compétence universelle et... lecture publique.

Apparemment, ces trois sujets n'ont guère de lien... et pourtant...

Nous avons, en effet, été abasourdi par la mobilisation parlementaire intervenant avec une incroyable rapidité pour modifier des lois relatives aux deux premiers objets.

Cette volte-face, outre qu'elle pose le problème du sérieux présidant à l'élaboration de certaines obligations légales (pourquoi ne pas avoir réfléchi avant aux conséquences des actes posés ?), montre surtout combien des lobbies émanant de sources financières et/ou politiques extérieures peuvent nous contraindre à modifier ce que nous avions pourtant cru utile.

Une réflexion surgit alors : quand la Lecture publique utilisera-t-elle, dans notre Communauté des moyens de

pression aussi puissants et efficaces pour exiger, non pas une modification législative, mais tout simplement les moyens financiers pour exercer pleinement sa vocation de service public ?

L'énorme différence réside, sans doute, dans le fait qu'il nous faudrait organiser ces pressions.

Mais quand oserons-nous mobiliser nos milliers de lecteurs pour que leur voix soit enfin entendue ?

Jean-Claude TREFOIS
Président



INFORMATION IMPORTANTE

En février prochain, le poste de président(e) de notre association sera vacant.

D'ici là, un poste de vice-président(e) aura, peut-être, été créé.

Ces deux fonctions sont importantes si nous voulons que notre association continue à progresser, à offrir à ses adhérents une variété de services répondant à leurs besoins et continuer à être un interlocuteur représentatif de la profession auprès des Autorités politiques.

Certes, ces responsabilités sont portées de manière collégiale par le Conseil d'Administration il n'en reste pas moins que le rôle de coordinateur, d'impulseur

doit être tenu.

Appel est donc lancé à tous les membres de l'APBD pour que des bonnes volontés se dévoilent et que la transition soit assurée (il n'est nul besoin d'être déjà membre du Conseil d'Administration).

Tout renseignement complémentaire peut être obtenu auprès de :

Jean-Claude TREFOIS
Avenue Rêve d'Or 30
7100 La Louvière
Tél. : 064 21 51 76
Fax : 064 21 28 50
Courriel :

jean-claude.trefois@hainaut.be

Editeur responsable : Jean-Claude TREFOIS Avenue Rêve d'Or, 30 7100 LA LOUVIERE

BN 147
du 3ème trim. 2003

Dans ce numéro

2 Démocratie : bibliographie

3 APBD et
Section jeunesse

4 Groupe de travail
"Sciences"

5 La déontologie

6 Des contacts avec la France
Une loi venue des USA.

7 Congrès de l'ABF

8 Formations continuées

10 AG de l'APBD
Le merveilleux dont nous
sommes responsables.

11 Le mètre du monde /
Denis GUEDJ

APBD

Avenue Rêve d'Or, 30
7100 LA LOUVIERE
Tél. : 064 21 52 37
Fax : 064 21 28 50
jean-claude.trefois@hainaut.be
Site : www.apbd.be

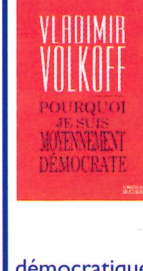
Bulletin de l'Association Professionnelle
des Bibliothécaires et Documentalistes
asbl

Démocratie, démocratie quand tu nous tiens !

La démocratie est en crise. Mais de quelle crise parle-t-on ? Du danger de l'extrême droite, de la mondialisation, de la crainte du totalitarisme, de l'oligarchie... Un peu de tout cela sans doute. Quand la fonction politique se professionnalise, que le népotisme ne fait pas l'exception au sein de la classe politique, que la démocratie est réduite à un fonds de commerce, on peut raisonnablement se poser la question de la solidité et de la légitimité des fondements démocratiques de nos sociétés occidentales.

Aussi pour tenter de comprendre et d'agir à propos des valeurs de liberté, de respect, d'humanisme que nous voulons préserver, une bibliographie. Analytique, non-exhaustive, subjective et partielle cette liste poursuit l'objectif de servir de base à un kit démocratique : l'indispensable que devrait posséder toute bibliothèque publique. Nous vous en livrons ici en primeur une sélection.

La bibliographie complète sera mise à la disposition des participants à la journée de réflexion proposée le 17 novembre prochain et intitulée "Bibliothèque et citoyenneté" (voir page 8).

 Démocratie / R. de BODT Bruxelles : Luc Pire, 2000 ISBN 2-87415-021-5 L'ouvrage s'intéresse à la manière dont la langue française véhicule la mémoire collective et les représentations imaginaires qui concernent la démocratie.	 Pourquoi je suis moyennement démocrate / Vladimir VOLKOFF Monaco : Ed. du Rocher, 2002 ISBN 2-268-04267-7 L'auteur nous invite, au travers d'une critique salutaire de nos valeurs démocratiques, à cerner certaines de leurs limites.	 Cybergénéral : essai de philosophie politique / Pierre LEVY Paris : O. Jacob, 2002 ISBN 2-7381-1053-3 Une synthèse visionnaire des transformations que la montée de l'Internet provoque dans la vie démocratique.
 La démocratie post-totalitaire / Jean-Pierre LE GOFF Paris : La Découverte, 2002 ISBN 2-7071-3618-2 L'auteur montre que les sociétés occidentales vivant en démocratie connaissent un processus spécifique de déshumanisation.	 La citoyenneté / Vincent de COOREBYTER Dossier n° 56 Bruxelles : CRISP, 2003 ISBN 2-87075082-X La citoyenneté, parce qu'elle est affaire de pratique et non de théorie, a besoin de conditions favorables pour se renforcer.	 Géopolitique du chaos / Ignacio RAMONET Paris : Gallimard, 1999 ISBN 2-07-041113-3 Le Rédacteur en chef du Monde diplomatique nous entraîne dans une plongée vertigineuse au cœur des réalités du monde contemporain.
 La démocratie contre elle-même / Marcel GAUCHET Paris : Gallimard, 2002 ISBN 2-07-076387-0 L'auteur stigmatise l'entropie à l'œuvre au cœur même de la démocratie.	 Artisans de démocratie / Jona M. ROSENFELD et Bruno TARDIEU Paris : Ed. Quart-Monde, 1998 ISBN 2-7082-3346-7 Douze récits de citoyens agissant pour établir des liens entre des institutions et les populations qu'elles excluent. Leçons à en tirer.	 Propaganda / Noam CHOMSKY et Liria ARCAL Paris : Ed. Le Félin, 2002 ISBN 2-86645453-7 Le rôle des médias dans la politique contemporaine et la démocratie.
 Un totalitarisme tranquille : la démocratie confisquée / André BELLON et Anne-Cécile BRETON Paris : Syllepse, 2001 ISBN 2-913165-42-7 La démocratie se vide de son contenu concret. Un travail de sape dépouille le citoyen de tout pouvoir politique et le peuple de toute souveraineté.	 LES NOUVEAUX MAÎTRES DU MONDE / Jean ZIEGLER Paris : Fayard, 2002 ISBN 2-213-61348-6 Un pamphlet documenté contre la mondialisation taillée sur mesure par les financiers, l'OMC ou le FMI.	 Une étrange dictature / Viviane FORRESTER Paris : Fayard, 2000 ISBN 2-213-60271-9 Une dictature sans dictateur est occupée à se mettre en place qui n'aspire pas à prendre le pouvoir mais à avoir tout pouvoir sur ceux qui le détiennent. Pascale VANDERPERE

APBD ? APBD ? Artistes Pensifs et Brillants Dilettantes ? Auteurs Prolifiques et Braves Dompteurs ?

Un peu de tout cela, sans doute, mais surtout une association de bibliothécaires et de documentalistes, en exercice ou en cours de formation. Et ces professionnels ont décidé de se regrouper, en toute liberté d'opinion, afin de confronter leurs expériences et partager leurs interrogations. De la confrontation de ces vécus ne peuvent que surgir une réflexion enrichissante pour tous et l'envie de promouvoir cette profession que nous partageons et vivons diversement, en bibliothèque publique, scolaire, universitaire, spécialisée, centre de documentation etc.

Adhérer à l'Association Professionnelle des Bibliothécaires et Documentalistes

constitue un engagement personnel, indépendamment de tout mandat institutionnel. Cette démarche garantit des débats indépendants de quelque instance que ce soit et permet à chacun de participer aux travaux de l'association avec toute sa liberté d'esprit et de critique.

Actuellement, deux commissions mènent leurs

travaux : la commission « jeunesse » élabore sa sélection annuelle commentée, « Un cadeau, Un livre ! » et la commission « sciences » prépare une enquête sur les fonds de livres scientifiques en bibliothèque publique. A côté d'une volonté affirmée de participer à l'élaboration d'une politique

de la lecture et des bibliothèques, l'APBD s'est aussi donné pour mission l'organisation de formations, en réponse aux suggestions des membres (voir notre article à ce sujet).

Alors, si vous êtes bibliothécaire, documentaliste ou étudiant, si vous souhaitez rencontrer des collègues, échanger, réfléchir, agir sur votre profession, n'hésitez pas à nous rejoindre !

Laurence LEFFEBVRE

Contact :

APBD

Avenue Rêve d'Or, 30

7100 LA LOUVIERE

Tél. : 064 21 52 37

Fax : 064 21 28 50

Courriel :

jean-claude.trefois@hainaut.be

Pourquoi s'inscrire à l'APBD et être membre de la Commission Jeunesse

Pour répondre à cette question, il me faut remonter à il y a un peu plus de 20 ans, lorsque j'ai embrassé la carrière de bibliothécaire, en juillet 1980.

Je suis entré à la bibliothèque qui s'appelait à l'époque Bibliothèque Régionale de Nivelles.

Epoque bénie où le soir, je poursuivais un graduat de promotion sociale et le jour je mettais en pratique l'acquis théorique, bénéficiant de l'aide d'une bibliothécaire, Madame Duveiller, qui m'insufflait le B.A.-BA du métier.

Madame Duveiller me proposa de tenir la section jeunesse, elle-même, gérant la section adulte. C'est elle qui me fit connaître l'existence de l'Association Professionnelle des Bibliothécaires-Documentalistes et du groupe de travail regroupant des bibliothécaires de section jeunesse.

Me faire membre d'une association professionnelle me semblait, alors que j'entrais dans la profession, comme une évidence. Non seulement, cela me permettait de faire partie d'un groupe social professionnel mais cela me permettait aussi de rencontrer des collègues qu'autrement, je n'aurais jamais rencontrés. (Il est vrai qu'aujourd'hui, notre métier est sorti des murs des bibliothèques, mais c'était encore phénomène assez rare à l'époque).

Créée en 1975, l'A.P.B.D. a toujours eu pour but premier « de regrouper, dans le respect de la liberté et des opinions de chacun, des professionnels de la lecture et de la documentation, que ce soient de bibliothèques publiques, scientifiques, spécialisées, scolaires... Elle est également un lieu institutionnel où tous peuvent se rencontrer, constituant ainsi une occasion unique de contacts enrichissants pour tous ». (cf. feuillet de présentation de l'Association).

Ce sont ces préceptes que la Commission jeunesse veille à mettre en

pratique depuis 28 ans.

Les membres, venant de tous les horizons de la Communauté française, se réunissent sans discontinuer, chaque premier mardi du mois. Ce groupe, constitué d'une bonne vingtaine de personnes, se déplace d'une bibliothèque à l'autre, ayant comme objectif d'effectuer un travail de valeur et de promouvoir la littérature de jeunesse.

Les échanges fructueux et fréquents au sein du groupe, la participation à de nombreuses manifestations (la Commission a été présente par deux fois avec une bibliothèque modèle à la Foire du Livre de Bruxelles, au Festival de l'Enfance et de la Jeunesse, au Salon du Livre de Namur, à la semaine du Livre fou, fou de livres...), apportent un sang neuf à nos bibliothèques lorsque nous revenons avec quantité d'idées nouvelles.



Ouvert aux autres, ce groupe de travail est également parti à la rencontre de collègues bibliothécaires néerlandophones, français... Toute proposition, toute suggestion de rencontres sont les bienvenues.

Soucieuse de vouloir travailler la main dans la main avec les enseignants, la Commission est allée régulièrement à leur rencontre, et avait en 1983, publié une motion afin de faire reconnaître la grande richesse et l'évolution constante de la littérature de jeunesse.

C'est donc pour toutes ces bonnes raisons que je continue à être membre de cette association professionnelle. L'évolution des idées et l'enrichissement des connaissances passent

certainement par des rencontres en toute liberté et s'accroissent mal de l'isolement.

Alors vous lecteurs, qui lirez ce texte, je ne peux que vous convier à venir nous rencontrer, à partager nos expériences et les vôtres et espérons-le à nous rejoindre très vite.

Jean-Luc CAPELLE

Des sous, des sous...

La poursuite de nos activités dépend essentiellement de votre cotisation. Pour 2003, elle s'élève à

12,50 EUR pour les membres travaillant à temps plein;

5 EUR pour les membres travaillant à temps partiel, les étudiants et les retraités.

Nous vous remercions de verser votre cotisation sur le compte n°

068-0510960-88

Si votre "bandeau adresse" comporte un point rouge, vous n'êtes pas en règle de cotisation pour cette année.

Allô, allô...

Cette revue est la vôtre. Elle vivra si vous la faites vivre. Les bibliothèques et centres de documentation organisent de nombreuses activités dont il serait impossible de publier la liste ici.

Alors, trêve de modestie, faites-nous connaître vos actions, communiquez-nous vos réflexions. Le débat est ouvert et il ne manque pas de sujets d'actualité pour vous inspirer : politique de la lecture en Communauté française, droit de prêt, prix unique du livre, taxes de photocopies,...

Nous attendons vos articles. Inutile de les mettre en pages, il suffit de nous les envoyer à l'adresse de courriel :

blocnotes@apbd.be

Donc, plus un instant à perdre.

Un groupe de travail « Sciences » au sein de l'APBD

Tout est parti en 2000 du sentiment, partagé par plusieurs bibliothécaires, que les sciences exactes sont sous-représentées dans nos bibliothèques publiques. Collections constituant la portion congrue, activités à thèmes scientifiques rares (les « Bibliothèques scientifiques » auront-elles un lendemain ?), les sciences exactes nous paraissent le parent pauvre de nos rayons, de nos étals et de nos scènes...

Pensant qu'en partie, cette situation présumée (voir ci-dessous) est liée à un « embarras » des bibliothécaires à l'égard des matières scientifiques, nous avons décidé de créer un groupe de réflexion et de travail dont l'objectif principal consiste à aider les bibliothécaires dans leur appréhension des sciences à la bibliothèque.

Notre groupe est composé de scientifiques et de bibliothécaires (voir la composition au bas de cet article) qui conjuguent donc leurs forces pour assister et encourager les bibliothécaires dans leur travail de gestion des collections scientifiques (acquisition, développement, élagage, ...) ainsi que dans la promotion et la valorisation des sciences au sein de leur bibliothèque.

Pratiquement, nous proposons des critiques d'ouvrages de l'actualité éditoriale ainsi que des dossiers thématiques destinés à tracer des pistes de sélection de documents pour votre bibliothèque. Nos dossiers sont édités dans Bloc-Notes et archivés ensuite sur le site Web de l'APBD (<http://apbd.be>).

Les dossiers « Physique générale » et « Initiation au langage de programmation C », publiés en son temps dans Bloc-Notes, sont accessibles sur notre site et un dossier « Statistiques » est en préparation.

Actuellement, nous travaillons aussi à l'élaboration d'une enquête sur la présence des sciences et des techniques dans les bibliothèques

publiques de la Communauté française. L'objectif est de vérifier si des lacunes existent effectivement (sinon le groupe se dissout !), d'identifier ces lacunes et enfin de trouver des solutions pour aider les bibliothécaires à résorber ces manques. Cette enquête devrait être lancée avant la fin de cette année.

Par ailleurs, plusieurs réflexions émanent régulièrement des réunions du groupe et nous vous en proposons sporadiquement le fruit dans cette revue et sur notre site Web.

A bientôt donc, dans les colonnes de Bloc-Notes...ou ailleurs !

Alexandre LEMAIRE, animateur du groupe de travail « Sciences »

Composition actuelle de notre groupe :

Daniel DUJEU, enseignant en math au Lycée Mater Dei (Woluwe-Saint-Pierre)

Olivier EVRARD, chercheur en physique à la société Canberra (Holen)

Yves JACQMART, bibliothécaire à la Bibliothèque centrale de Nivelles

Alexandre LEMAIRE, bibliothécaire à la Bibliothèque de Genappe

Philippe MINON, bibliothécaire à la Bibliothèque des Riches Claires (Bruxelles)

Xavier MUYLDERMANS, chercheur en chimie chez Kraton (Louvain-la-Neuve)

Alain STOCK, bibliothécaire à la Bibliothèque pédagogique (Bruxelles)

Pierre WERY, enseignant en physique et en math à l'Institut de la Providence (Wavre)

Adresse de contact : Voie Cardijn, 52/2 1348 Louvain-la-Neuve

Courriel : alemaire@apbd.be

Tél. : 010/45.68.63

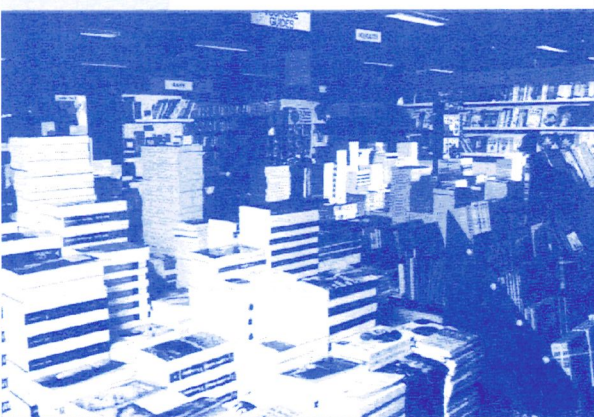
N'hésitez pas à nous contacter...



DISTRISUD S.A.
BOULEVARD CUIVRE ET ZINC, 35 4030 LIEGE

TEL. : 04/340 21 10 FAX: 04/344 50 32 e-mail: distrisudci@ampnet.be
Bibliothèque : 04/340 21 20

DISTRISUD: UN VASTE SHOW-ROOM de plus de 750 m² A VOTRE DISPOSITION



UN LARGE ASSORTIMENT

- LITTÉRATURE GÉNÉRALE
- JEUNESSE
- B.D.
- PARASCOLAIRE
- OUVRAGES DE FOND
- BEST-SELLER
- ETC ...

UN SERVICE EFFICACE ET PERSONNALISÉ

**UNE ÉQUIPE MOTIVÉE ET DISPONIBLE,
LA POSSIBILITÉ DE VISITE D'UN DE NOS «CONSEILLERS»
UNE LARGE BANQUE DE DONNÉES BIBLIOGRAPHIQUES**

Bloc-Notes 147

LA DEONTOLOGIE que faut-il faire ?

En balade sur le site de l'IFLA, l'absence criante de la Belgique sous la rubrique "Professional Codes of Ethics/Conduct" a secoué notre préalable et paresseuse conviction qu'il fallait que notre association se dote d'un code de règles éthiques, et ce pour plusieurs raisons.

D'abord parce que, même si de nombreux textes⁽¹⁾ peuvent nous guider lors de décisions morales difficiles, une association de professionnels ne peut faire l'économie d'une réflexion personnelle et collective, qui prendra en considération les données et besoins propres de sa "communauté de compétence", et définira les valeurs et les lignes de conduite qui continuent à rassembler ses membres.

Ensuite, par souci de clarté envers les usagers qui ont le droit de savoir quels services ils peuvent s'attendre à trouver en bibliothèques, et quelles valeurs sont défendues activement par les professionnels de l'information au sein de ces lieux vivants de la démocratie.

Par ailleurs, le besoin de définir un cadre éthique se fait de plus en plus sentir face aux nouvelles et diverses données

qui se sont présentées à nous les dernières années et qui appellent toujours plus l'acteur "bibliothécaire", l'institution "bibliothèque" et le média "livre" à prendre de nouvelles places : importance grandissante de la connaissance, nouveaux accès à l'information, nouveaux comportements de lecteurs, nouveaux publics, distance grandissante entre certains publics et la lecture voire l'information, restrictions budgétaires dans le domaine culturel touchant en première ligne les bibliothèques publiques, succès politique grandissant de mouvements hostiles aux valeurs démocratiques, apparition de systèmes d'exploitation et de logiciels libres, technologies nouvelles rendant possible un travail en réseau efficace qui va de pair avec une remise en question de notre manière de travailler ensemble,...

Voilà, l'appel est lancé : que tous ceux qui sont intéressés par une participation active à la rédaction d'un code de déontologie nous contactent par courriel jean_claude.trefois@hainaut.be.

Pascal MELON

(1) entre autres :

* textes législatifs (droits de l'homme, législation en lecture publique, droit informatique, droit d'auteur...)

* Le toujours vivifiant *Manifeste de l'Unesco sur les Bibliothèques publiques* datant de 1949

www.fundaciongsr.es/documentos/manifiestos/mani49fr.htm, et sa version de 1994

www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/libraman_fr.html

* L'Ethical Principles for Information and Documentation Professionals, élaboré en 1999 par l'European Council of Information Associations, dont on peut trouver une traduction sur le site de l'ADBS

www.adbs.fr/site/publications/texte_ref/code_ecia.php

* La proposition de code de déontologie professionnelle émanant du Comité des utilisateurs du C.L.P.C.F. datant de 1987

* Les liens vers les codes des différentes associations professionnelles ou des services de lecture publique nationaux sur le site de l'IFLA

www.ifla.org/faife/ethics/codes.htm

Un cadeau ? Un livre ! - Sélection de l'année Une sélection des meilleurs livres de jeunesse parus cette année. S'adresser entre autres aux bibliothèques suivantes :

Anderlecht Bibliothèque du centre intellectuel ☎ 02 521 62 08	Laeken Bibliothèque principale de Bruxelles II ☎ 02 279 37 90	Rixensart Bibliothèque populaire ☎ 02 652 27 36
Bruxelles Bibliothèque principale de Bruxelles I ☎ 02 548 26 10	Liège Bibliothèque des Chiroux-Croiseurs ☎ 04 223 19 60	Saint-Gilles Bibliothèque communale locale ☎ 02 543 12 33
Florennes Bibliothèque publique locale ☎ 071 68 98 96	Mons Nouvelle bibliothèque des Comtes du HainautAFIC ☎ 065 31 44 69	Schaerbeek Bibliothèque communale ☎ 02 242 68 68
Genval Bibliothèque communale ☎ 02 653 40 47	Namur Bibliothèque centrale de la Province de Namur ☎ 081 22 90 14	Verviers Bibliothèque locale communale ☎ 087 32 53 37
Ixelles Bibliothèque communale ☎ 02 515 64 06	Bibliothèque principale de Namur ☎ 081 23 13 26	Waterloo Bibliothèque communale ☎ 02 354 40 98
Jette Bibliothèque principale du Nord-Ouest de Bruxelles ☎ 02 426 05 05	Nivelles Bibliothèque publique centrale de la Communauté française ☎ 067 89 35 85	Watermael-Boitsfort Bibliothèque principale du Sud-Est de Bruxelles ☎ 02 660 07 94
La Louvière Bibliothèque centrale provinciale La Ribambelle des Mots ☎ 064 22 18 34	Ottignies Bibliothèque de Culture générale ☎ 010 41 02 42	Woluwe-St-Pierre Bibliothèques publiques communales francophones ☎ 02 773 05 83

Bloc-Notes 147

NOS CONTACTS AVEC LA FRANCE

En mai dernier, nous avons eu le plaisir de recevoir quelques bibliothécaires français. Nous avons reçu, dès leur retour au pays, le gentil message suivant. Nul doute que les contacts se poursuivront.

Jean-Claude TREFOIS,
Président

le 26 Mai 2003 ,

abf

Cher collègue ,
Merci infiniment, au nom de notre
groupe régional, de l'accueil que
vous nous avez réservé. Nous espérons
vous revoir à Paris lors du Salon
du Livre. Quant à la proposition
de journée sur la censure, d'idée
intéressée des membres de l'association
et elle fait son chemin.
A bientôt. Amicalement
Guiney



De la création
à la finition
en passant
par l'impression

Pour satisfaire une
clientèle diversifiée, Apri
produit et habilite des livres
anciens et nouveaux, relie
des revues, des brochures
et tout autre document
spécifique.

Industrielle

Apri c'est aussi de la
reliure semi-industrielle
et de la post-impression
en petite et moyenne
série

Imprimerie

notre imprimerie assure une
création et une production soignées de documents inédits à
petit et grand tirage

Rue de la Paix, 110
6061 CHARLEROI
Tél. : 071/31 02 33 - 071/31 87 02 - Fax : 071/30 33 17
www.apri.be
E-mail : apri.eta@skynet.be

UNE LOI VENUE DES U.S.A.

« La loi votée le 26 octobre 2001 autorise dans toutes les bibliothèques, sans qu'il y ait de suspicion de délit ni requête préalable, l'accès aux agents de police et de la justice de toutes les données relatives à l'historique des emprunts de documents, des recherches réalisées sur bases de données ou sur Internet ou des messages par courrier électronique par les usagers. Les bibliothécaires n'ont pas le droit de tenir leurs usagers informés de ces recherches. Les bibliothécaires américains s'élèvent contre ces pratiques et revendiquent le droit de maintenir pour l'ensemble de la population des services de bibliothèques et d'information, qui sont à la base de toute démocratie ».

L'A.P.B.D. s'associe à l'Association des Bibliothécaires Américains pour demander un amendement restituant aux usagers des bibliothèques le droit de s'informer et de se cultiver à l'abri de toute investigation non fondée.

Jean-Claude TREFOIS,
Président

RECTIFICATIF

Une erreur s'est glissée dans l'article du Bloc-Notes n° 146 (page 8) à propos du Prix André Canonne.

En effet, c'est à l'initiative de Madame Marie-Blanche Delattre, et non de Madame Colette Canonne que ce prix a été institué. Rendons à César...

Des nouvelles de nos amis français Congrès de l'ABF à AUBAGNE du 13 au 16 juin 2003

Le Congrès de l'ABF s'est tenu, à la mi-juin à Aubagne, sur le thème « Le citoyen européen et les bibliothèques : Europe, information, libertés ». C'était aussi l'occasion d'un passage de flambeau puisque notre collègue Gérard Briand, que nous avions eu le grand plaisir d'accueillir lors de notre 25ème anniversaire, terminait son mandat. Comme à l'accoutumée, durant ces trois jours, un grand nombre de points ont été abordés. Leur extrême diversité, tout autant que l'urgence d'un certain nombre de ces préoccupations, rendaient ce congrès particulièrement intéressant.



Citons, sans entrer dans les détails, une importante communication relative à l'Accord Général sur le Commerce et Service - accord qui risque, si nous n'y prenons garde, d'influer tôt ou tard sur le sort des services publics jusqu'à, y compris, la lecture publique.

L'analyse d'un certain nombre de codes de déontologie suisses et danois fut l'occasion de définir les grands axes de pareil document et les conditions pour le réussir. Notons à cet égard que l'ABF vient de publier un code de déontologie.

Ce qui nous rappelle un manque à ce niveau

notre association.

Vous verrez plus loin que nous allons nous atteler à combler cette lacune.

Autre témoignage ou expérience relatée : l'extraordinaire expansion des bibliothèques en Finlande. Un document, entièrement rédigé en français, a d'ailleurs été distribué à cette occasion. Nous le tenons à la disposition de tous ceux qui souhaiteraient en savoir plus sur cette expérience fabuleuse.

Autre point : une importante réflexion sur la transposition de la circulaire européenne sur le droit d'auteur relatif au document électronique, et la satisfaction de l'ABF de voir la décision prise, par le Ministre de la Culture, en ce qui concerne la taxe sur le droit de prêt puisqu'elle est applicable dès ce 1er juillet.

Quelques réflexions par rapport à l'association elle-même : dans son dernier rapport moral, notre collègue Gérard Briand fait part de deux faits qui nous interpellent nous aussi : la lente érosion du nombre de membres, la difficulté de plus en plus grande du militantisme et la dispersion des énergies entre des associations sectorielles de plus en plus nombreuses alors, qu'à la limite, elles auraient pu constituer des sections de l'ABF.

Notons enfin que depuis un certain nombre d'années, nous entendons nos collègues se plaindre de



l'absence d'une loi sur les bibliothèques publiques - le même regret a été émis à nouveau - et qu'ils ont, tout autant, déploré le fait que leur Conseil Supérieur des Bibliothèques n'était toujours pas rétabli. Enfin, traditionnellement, ce congrès est doublé par un salon technique.

En le parcourant à plusieurs reprises, quelques réflexions et interrogations nous sont venues à l'esprit : les moyens techniques qui sont ou qui vont être mis en œuvre pour dégager du temps pour le bibliothécaire deviennent considérables.

Pensons, en particulier, aux douchettes pour inventaire permanent, douchettes qui permettent aussi de révéler des livres mal rangés.

Nous pensons au système qui permettrait aux lecteurs de rendre leurs ouvrages 24 heures sur 24 avec retrait simultané dans leur fichier électronique et, enfin, aux appels téléphoniques informatisés pour les rappels lecteurs.

Certes, ces technologies ne sont pas encore très répandues et restent coûteuses.

Tôt ou tard, elles doteront nos bibliothèques et, donc, nous dégageront d'un certain nombre de tâches à caractère répétitif et non-pédagogique ce qui pourrait, devrait nous permettre de nous consacrer à des missions nouvelles et/ou à des missions où le contact avec le lecteur serait plus dense.

Jean-Claude TREFOIS,
Président

Mise @u net Il faut sauver WIFI

De quoi s'agit-il ? Une technologie de transmission de l'information, donc d'Internet, par ondes radios. Le WIFI (Wireless Fidelity) permet de surfer sur le net sans fil à la patte.

Les avantages :

- une rapidité 4 à 5 fois supérieure à l'ADSL ;
- un seul équipement peut desservir plusieurs PC ;
- fini le casse-tête des fils à brancher.

Le matériel ? Une carte munie d'un émetteur-récepteur (60 à 100 EUR). La seule contrainte est de se trouver à portée d'émetteur ou d'acquiescer une borne (125 à 250 EUR).

Tout à fait légal ! Un grand pas vers l'Internet gratuit.

Réseau citoyen

Le principe : un ensemble de citoyens communiquent librement et gratuitement grâce à la technologie WIFI. Il s'agit en fait d'un intranet à la dimension d'un quartier, d'une ville, voire bientôt du pays tout entier. Un tel



réseau existe déjà à Bruxelles mais il peut tout aussi facilement être implanté en milieu rural ou dans les pays en voie de développement.

À terme, expliquent les promoteurs de cette action pilote, on pourra imaginer une ville « où les habitants peuvent communiquer grâce à un réseau libre d'accès, sans obligation de contrôle et de gestion par un organe centralisateur, sans restriction géographique ni zone d'exclusion, sans frais d'usage (sauf l'électricité), sans abonnement... »

La nouvelle citoyenneté en marche.

Pour plus d'informations :

www.reseaucitoyen.be

Formations continuées

1. « Kit » de base informatique

OBJECTIF

Offrir aux bibliothécaires un bagage minimum utile dans leurs tâches administratives et d'aide aux lecteurs.

CONTENU

Initiation à :
- Windows : système de gestion ;
- Word : traitement de textes ;
- Internet : moteurs de recherche ;
- Email : courrier électronique.

METHODE

Cette formation aura un caractère essentiellement pratique et chaque participant disposera d'un ordinateur.

PUBLIC

Cette formation d'initiation s'adresse aux bibliothécaires et documentalistes profanes et ne requiert aucun prérequis. Le nombre de participants est limité à 10.

DATES

13 et 16 octobre 2003

LIEU

CIP- Cité Hadès
Rue Grande Campagne, 34
7301 HORNU

FORMATEUR

Michèle CAPEL, formatrice du Centre Informatique Provincial

PRIX

Membres : 25 EUR
Non membres : 35 EUR

2. La littérature pour adolescents

OBJECTIF

Initiation aux techniques d'animation de lecture d'un roman pour adolescents.

METHODE

Utilisation de techniques d'approche et d'angles d'attaque adaptés : personnages, thématiques, intrigue, choix narratif,.....

FORMATEUR

Benoît ANCIAUX, enseignant, directeur de la revue Ado-livres

PUBLIC

Bibliothécaires de section jeunesse. Aucun prérequis.

LIEU

Bibliothèque libre populaire François Detroyer
Rue Croy, 2
1330 RIXENSART
Tél : 02 652 27 36



DATE

Mardi 4 novembre 2003, de 9h30 à 16h00

PRIX

Membres APBD : 5 EUR
Non membres : 10 EUR

INSCRIPTIONS

Jean-Luc CAPELLE
Tél : 067 89 35 85
Courriel : bpccf.jlc@skynet.be

3. Bibliothèque et citoyenneté

OBJECTIFS

- comprendre d'où vient et où va l'extrême droite en Belgique ;
- mesurer le danger que cela représente pour notre démocratie ;
- mettre en place les moyens et définir les méthodes pour mener à bien notre mission qui est d'informer et de faire comprendre ;
- promouvoir l'investissement des bibliothèques comme actrices de la citoyenneté ;
- répondre aux besoins de tous les mouvements citoyens et progressistes, garants de la démocratie.

CONTENU ET METHODES

10h-10h45 Intervention de P.BLAISE

- historique de l'extrême droite en Belgique.
- quelles sont les valeurs véhiculées par l'extrême droite belge ?
- quelles causes politiques expliquent cette progression ?
- quelles conséquences politiques a ou aura cette progression ?
- quel est l'électorat de l'extrême droite ? De vrais extrémistes ? Des déçus ?

10h45-11h Questions

11h-11h15 Pause



11h15-12h Intervention de Hugues LE PAIGE (à confirmer)

12h-12h15 Questions

14h-16h Table ronde animée par M.BORTOLINI

En outre, une bibliographie de documents relatifs à la démocratie sera mise à la disposition des participants.

PUBLIC

Bibliothécaires et documentalistes. Aucun prérequis.

DATE

Lundi 17 novembre

LIEU

Bibliothèque des Riches Claires
Rue des Riches Claires
1000 BRUXELLES

INTERVENANTS

Pierre BLAISE, Secrétaire général du CRISP.
Hugues LE PAIGE, journaliste à la RTBF (à confirmer)
Massimo BORTOLINI, formateur, bibliothécaire au Centre Bruxellois d'Action Interculturelle.

4. Censure en bibliothèques

OBJECTIF

Analyser les phénomènes conscients et inconscients de censure auxquels les bibliothécaires et documentalistes sont confrontés notamment dans leur fonction d'acquisition.

CONTENU

Des questions que tous se posent régulièrement :
Faut-il tout mettre en libre Accès ?
Faut-il avoir des livres d'extrême droite, révisionnistes ?
Quelques exemples précis vécus au quotidien : le sexe, la pédophilie, la violence, Mein Kampf, Suicide mode d'emploi, les sectes, les drogues...

Que penser du filtre sur certains sites imposés par la Communauté française ?
Faut-il laisser internet en libre accès ? Aussi pour les jeunes ? Quel est le rôle du bibliothécaire dans ce domaine ? Eduquer ? Les bibliothèques se veulent pluralistes. Pourquoi la censure alors ? A quel titre ? Selon quelles valeurs ? Est-ce le rôle du bibliothécaire ?

Formations continuées (suite)

METHODE

Suivre le cheminement du livre et analyser tous les moments où intervient la censure du bibliothécaire :

- l'achat du document ;
- son indexation ;
- son rangement ;
- son prêt ;....

PUBLIC

Bibliothécaires et documentalistes. Pas de prérequis.

DATE

Dans le courant du 1er semestre 2004, date à déterminer

LIEU

Arts et Métiers
Rue Paul Pastur, 1
7100 LA LOUVIERE

INTERVENANT

Françoise DEPPE, Bibliothèque locale de Saint-Gilles.

5. L'Affirmation de soi

Ce ne sont pas les événements qui entraînent des conséquences indésirables, tant au plan émotionnel que comportemental, mais bien la perception qu'on en a et la signification qu'on leur attribue...

PUBLIC

Qui peut se vanter de n'avoir jamais renoncé à exprimer ses sentiments véritables par peur de paraître ridicule ou de déplaire à l'autre ?

Qui peut prétendre ne s'être jamais abstenu de formuler une demande ou de refuser quelque chose à quelqu'un tout en sachant que cela le mettrait en difficulté ?

Cette formation s'adresse à toute personne, quelle que soit sa fonction, désireuse de mieux se connaître pour pouvoir rencontrer l'autre (le supérieur hiérarchique, le collègue, l'utilisateur...) sans cesser d'être elle-même, avide d'accroître ses compétences et d'améliorer ses relations interpersonnelles.

OBJECTIFS

Elle devrait permettre à chacun, au travers d'exercices pratiques et progressifs :

- de créer et d'entretenir les relations égalitaires qui garantissent une bonne communication ;

Bloc-Notes 147

- d'exprimer ses besoins, opinions et sentiments sans anxiété excessive ;
- d'agir selon ses propres intérêts, de faire respecter ses droits sans porter atteinte à ceux de l'autre.



CONTENU

Ensemble nous travaillerons : la discrimination des comportements assertif, passif et agressif, l'auto-évaluation de son aptitude à s'affirmer, la conversation, la formulation d'une demande, le refus, la formulation et la réception d'une critique, la formulation et la réception d'un compliment. Nous tâcherons d'adjoindre à ce programme un volet concernant la prise de parole en public.

MÉTHODOLOGIE

Bref apport théorique.

Illustration par des situations concrètes, de préférence amenées par les participants, jouées (technique de jeu de rôles), filmées et discutées ensuite.

Groupe de 12 participants maximum.

FORMATEURS

Marc VANGENDERHUYSEN, psychologue psychothérapeute, formateur DGAC.
Véronique VANDER ECKEN.

DATES

3/11, 1/12 et 5/1 de 09 à 12 h. et de 13 h.30 à 16 h.30, soit 18 heures.

LIEU

Nivelles

DATES

3/11, 1/12 et 5/1

PRIX

Membres : 5 EUR
Non membres : 10 EUR

6. Le code de déontologie des bibliothécaires et documentalistes

OBJECTIF

Information préalable à la rédaction d'un code de déontologie.

LIEU

Namur

DATE

4 décembre 2003

INTERVENANTS

Exposés de délégués d'associations professionnelles suisses et françaises.

7. Le club de lecture pour adultes

LIEU

Liège ou Luxembourg

DATE

15 janvier 2004

PROGRAMME

A partir d'une expérience vécue avec le groupe (présentation, lecture, échanges),



détermination des conditions de réussite de cette animation.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

APBD

Avenue Rêve d'Or, 30
7100 LA LOUVIERE

Tél.: 064 21 51 76

Fax: 064 21 28 50

Courriel :

Jean-claude.trefois@hainaut.be

A vos agendas L'album de famille : figures de l'intime

Grâce à la photographie, un nouveau genre de représentation apparaît à la fin du XIXe siècle, qui témoigne des liens affectifs familiaux. Il s'épanouit dans les albums de famille, que la bourgeoisie et l'aristocratie préparent pour leurs proches. Souvent habilement composés, ces albums permettent aussi d'explorer les qualités esthétiques du genre. Ils préservent et valorisent l'intimité, transmettent visages et modes de vie, tout en révélant de nouvelles recherches visuelles.

La collection du musée d'Orsay est exceptionnelle car elle rassemble des vues réalisées dans l'entourage d'artistes, voire par les artistes eux-



mêmes, qui montrent le versant intime de personnages célèbres. Les premiers portraits de famille sont des daguerréotypes encore figés et contraints, notamment ceux de la famille de Millet.

Puis sont déclinées les différentes émotions vécues : les albums des familles Menier, Vaudoyer ou Henri Lemoine fixent des moments heureux. Enfin avec l'apparition de l'instantané, aux portraits de groupe un peu solennels vont succéder jeux d'enfants, rires et baignades, ainsi ceux de la famille Terrasse saisis par Bonnard.

Du 10 novembre 2003
au 15 février 2004

Musée d'Orsay - Paris
Galerie de photographie rez-de-chaussée

Assemblée générale de l'APBD

Lieu : La Louvière Date : 26 janvier 2004

Programme : avant-midi : assemblée générale après-midi : Réflexion autour de la notion de territoire de lecture publique par

Didier GUILBAUD, Conservateur en Chef, Directeur départemental des Bibliothèques et de la lecture de Touraine, Président de l'Association des Directeurs de Bibliothèques départementales de prêt.

(Gratuit, ouvert à tous)

Pourquoi je suis devenue membre de l'APBD.

J'ai entendu cette expression pour la première fois lors de mon engagement à la bibliothèque de Nivelles.

Après avoir demandé l'explication utile quant à la signification du sigle, je me suis affiliée. C'était en 1981.

Ma première rencontre avec les membres de l'association a eu lieu à Namur Maison de la Culture un dimanche matin pour une Assemblée générale.

L'accueil y fut agréable et la réunion intéressante. J'ai consciencieusement acquitté mon affiliation pendant plusieurs années durant lesquelles assemblées et réunions se sont succédées avec plus ou moins de sérénité et d'efficacité.

Au cours de cette période, le métier de bibliothécaire-documentaliste et sa reconnaissance ont été plusieurs fois incompris ou ignorés, voire même mis à mal par certains pouvoirs de tutelle.

Désabusée par le peu d'échos rencontré par les actions menées, je suis restée quelque temps à « boudier » l'APBD.

Convaincue depuis toujours que toute fonction trouve son accomplissement dans une représentation professionnelle et que ce n'est

pas en s'excluant que l'on bâtit quelque chose, j'ai rejoint à nouveau l'APBD.

Je suis de plus en plus certaine de l'absolue nécessité qu'ont les bibliothécaires de faire bloc en se regroupant au sein d'associations professionnelles où chacun peut s'exprimer dans le respect de la pluralité et de l'ouverture qui doivent être le fait et l'idéal de tous.

Il sera essentiel à l'avenir de redéfinir et de revaloriser avec force le rôle des bibliothécaires et des bibliothèques.

Le public, et surtout le jeune public, a besoin de nous car à une époque qui connaît un tel foisonnement et une telle diversification des sources de la connaissance, le bibliothécaire-documentaliste aura à jouer un rôle de plus en plus important à la fois de formation et de médiation.

J'espère fermement que l'APBD saura relever ce défi : défendre la profession en se tournant résolument vers l'avenir grâce à la participation active mais constructive et réfléchie de chacun de ses membres.

M.P. LIENARD
Bibliothécaire-animatrice

Le merveilleux dont nous sommes responsables.

"Chaque enfant que l'on enseigne est un homme que l'on gagne c'est à dire un homme vertueux et respectueux des valeurs qui fondent la civilisation humaine." Moustapha SOURANG.

Je me trouve dans une salle d'attente et patiente avec une revue lorsque cette phrase me saute aux yeux. Elle résonne à mes oreilles avec justesse et résume ce que je pense de l'importance de l'éducation, base inéluctable du monde humain de toujours et pour toujours.

Pourquoi je choisis de vous entretenir à ce sujet ? Parce que rien ne me paraît plus important que de veiller, tel un bon jardinier, à planter les graines et à leur permettre de s'épanouir bellement. Offrir un terrain qui fait l'objet de soins constants, veiller jour après jour à l'évolution du vivant pour en faire une merveille. Le jardinier est l'humble serviteur de la beauté, le créateur, et à ce titre, synonyme de dieu.

Je veux croire que chacun recèle une part de merveilleux et qu'il suffit d'en prendre soin et d'y être attentif pour que cette petite personne devienne ce qu'elle est au fond d'elle-même, qu'elle réalise son potentiel pleinement pour le transmettre à son tour.

Mais aujourd'hui j'ai peur. Les exemples sont trop nombreux où les enfants baignent dans des milieux dont est mortellement absent le merveilleux. Je pense notamment à

l'endoctrinement des intégristes, je me souviens des jeunesses hitlériennes mais aussi, plus proches de nous, de tous ces enfants déracinés, maltraités, incompris, pervertis par des personnes qui ont perdu tout sens de vie. Des adultes eux-mêmes traumatisés par leur histoire, et dont le regard est voilé par la haine, la vengeance ou l'indifférence. Des adultes qui cessé de croire, et comment leur en vouloir alors que tout en eux hurle la souffrance ?

Des personnes qui, devenues grandes, n'ont pas compris qu'il ne suffit pas d'engendrer pour se réaliser mais qu'il est nécessaire avant tout de travailler à leur propre évolution pour offrir le meilleur d'eux-mêmes à la prunelle de leurs yeux.

Je veux encore croire ... non pas à un dieu en particulier au détriment des autres, considérés comme moins bons que celui dans « l'ombre » duquel j'ai grandi, je veux juste CROIRE parce que c'est en la foi que réside la force. La foi en une loi humaine digne et juste. Alors on peut parler de civilisation.

Et jour après jour, j'essaie de rester en accord avec moi-même dans ma pratique professionnelle, où j'entretiens une sorte de jardin littéraire pour des personnes en quête de sens ...

Françoise HERMANS

NOUVEAU !

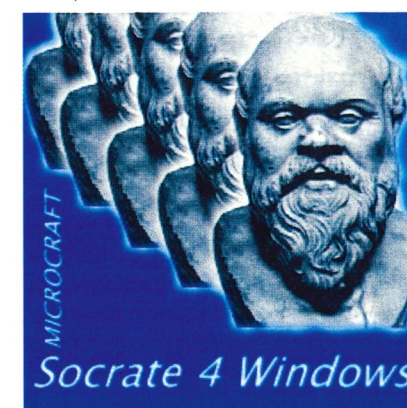
SOCRATE POUR WINDOWS

La gestion puissante de votre bibliothèque à prix doux !

- ✓ Une interface Windows intuitive, puissante, ergonomique et rapide
- ✓ Un rapport qualité-prix doux inégalé
- ✓ Fiche catalographique complète illustrée + multimédia
- ✓ Fiche d'auteur illustrée et biographie
- ✓ Nombreuses bases déjà pré-encodées optionnelles :
- ✓ Editeurs, sujet-matières, Auteurs, classifications etc...
- ✓ Bulletinage et dépouillement de périodiques
- ✓ Opac : Recherches plein-texte avec 9 booléens et filtres
- ✓ Importations à partir des CD Socrate, Electre, BN Opale
- ✓ Importations et mises à jour des lecteurs
- ✓ Importations et exportations au format Unimarc
- ✓ Multi-tarification du prêt pour tous types de médias et de lecteurs
- ✓ Multi-caisses avec rubriques aux choix illimités
- ✓ Plus de 100 listes diverses + comptages pour les statistiques officielles
- ✓ Courrier personnalisé aux lecteurs : rappels, dettes, réservations
- ✓ Fonctionnement monoposte et ou réseau
- ✓ Sécurité multi-utilisateurs
- ✓ Compatibilité : Windows 9x Me NT 4.0 NT2000 XP

Et encore bien d'autres atouts ...

Demandez une démonstration ou le cd-rom de démo !



MICROCRAFT - ABCOMPUT

WWW.SOCRATE.BE

Socrate@microcraft.be

Tél : 019/632.292
Fax : 019/632.326

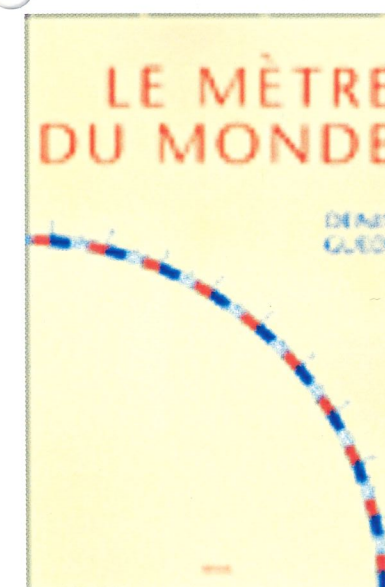
J'ai lu pour vous...

Le mètre du monde de Denis GUEDJ

Paris : Seuil, 2003

ISBN 2-02-049989-4

Tout fout le camp ma bonne dame ! Le mètre n'est plus ce qu'il était. Il est la cause, si l'on peut dire, de l'échec de la dernière tentative américaine d'exploration de mars : l'ordinateur de bord comptait en mètres pendant que les opérateurs au sol donnaient les ordres en miles.



On imagine mal aujourd'hui les difficultés qui se sont posées aux scientifiques de la fin du XVIIIème siècle pour déterminer la mesure de référence qui puisse être admise par le monde entier.

Rencontre unique entre philosophie, politique et science, cette épopée de la mesure offre une image peu habituelle : celle de la Révolution française vue à travers l'élaboration du système métrique décimal. La Déclaration universelle des droits de l'homme et du citoyen avait fait les hommes égaux devant la loi, le système métrique les fit égaux devant la mesure. Egalité politique, égalité métrologique.

Denis GUEDJ est mathématicien. Il enseigne à l'Université de Paris VIII. Outre des essais sur l'histoire des sciences : *L'empire des nombres*, Gallimard (1996), *La mesure du monde*, Laffont (1997), il a publié plusieurs romans : *Génis ou le bambou parapluie*, Seuil (1999), *Le théorème du perroquet*, Seuil (1998) et deux pièces de théâtre : *One-Zéro show* et *Du point à la ligne*.



**Vous souhaitez recevoir aussi
Bloc-Notes par courriel ?
Un petit message
à blocnotes@apbd.be**

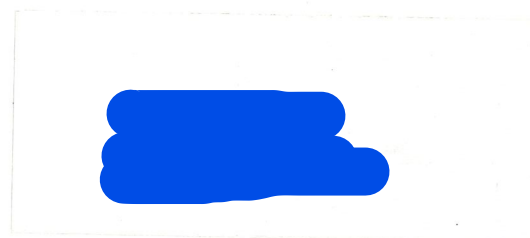
**Réalisé par
WS conception**

*L'APBD est reconnue
par la Communauté française.
ISSN 1374-1330*

00 32 (0)64 21 51 76
00 32 (0)64 21 28 50

jean_claude.trefois@hainaut.be

Retrouvez-nous sur le net !
www.apbd.be



Ce Bloc-Notes est distribué aux étudiants bibliothécaires et documentalistes de notre
Communauté.

Nous espérons qu'ils comprendront quel intérêt il y a à rejoindre nos rangs.
Nous les accueillerons avec grand plaisir.

Une bibliothèque, c'est un des
plus beaux paysages du monde.

Jacques STERNBERG
Vivre en survivant

