

A PARTIR DE 12 ANS

ALDRIDGE, James

La véritable histoire de Spit Mac Phee / James Aldridge.

Paris : Hachette : Stock, 1988. **FB ± 340**
(Livre de poche jeunesse ; 401)
La lutte d'un jeune garçon pour conserver le droit de disposer de son avenir.

DAHL, Roald

Matilda / Roald Dahl ; ill. Quentin Blake.

Paris : Gallimard, 1988. **FB ± 460**
(1000 soleils)
Matilda est un génie et provoque dans sa famille et à l'école des événements étranges, terribles.

O'DELL, Scott

Complainte de la lune basse / Scott O'Dell.

Paris : Flammarion, 1988. **FB ± 170**
(Castor poche ; 216)
Une jeune indienne Navajo entreprend avec les siens la « Longue Marche » vers l'exil. Un fait historique.

PUSSEY, Gérard

Monsieur Max ou le dernier combat / Gérard Pussey.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1989. **FB ± 230**
(Neuf en poche)
Une profusion d'émotions pour une rencontre insolite mais opportune entre un jeune garçon et un ancien boxeur.

SEIDLER, Tor

Le rat Montagu / Tor Seidler ; ill. Fred Marcellino.

Paris : Gallimard, 1989. **FB ± 190**
(Folio junior ; 477)
Dans les égouts de New York vit le peuple des rats avec ses lois et ses héros.

L'illustration du dépliant vient du livre « Matilda » de Roald Dahl (voir ci-dessus) avec l'aimable autorisation des éd. Gallimard.

A PARTIR DE 14 ANS

BALLARD, Martin

Des docks au ring / Martin Ballard.

Paris : Flammarion, 1988. **FB ± 190**
(Castor poche ; 213)
Londres 1920. Etre docker nourrit de temps en temps son homme et parfois sa famille. Devenir boxeur laisse espérer un avenir meilleur.

BERGER, Peter

La maison rouge / Peter Berger.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1989. **FB ± 270**
(Medium poche)
Une famille nombreuse dans l'Allemagne de l'entre-deux-guerres. Chacun a sa manière de « vivre » le nazisme. Un témoignage humain.

GORDON, Sheila

En attendant la pluie / Sheila Gordon.

Paris : Gallimard, 1988. **FB ± 480**
(Page blanche)
Deux adolescents prennent conscience d'une terrible réalité : l'apartheid.

GRENIER, Christian

Le cœur en abîme / Christian Grenier.

Paris : Amitié : Hatier, 1988. **FB ± 210**
(Les maîtres de l'aventure, Senior)
Un spéléologue blessé par la vie est chargé d'une mission sur une planète lointaine. Il y rencontrera le danger et l'amour.

HOROWITZ, Anthony

Le faucon malté / Anthony Horowitz.

Paris : Hachette, 1988. **FB ± 220**
(Livre de poche ; 8179. Club)
Un polar bien ficelé ou humour et clins d'œil foisonnent.

HOWKER, Janni

L'homme aux œufs / Janni Howker.

Paris : Gallimard, 1988. **FB ± 430**
(Page blanche)
Trois nouvelles tout en nuances sur les rapports qui unissent les adolescents aux personnes âgées.

SCHAMI, Rafik

Une poignée d'étoiles / Rafik Schami.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 630**
(Medium)
Témoignage d'un adolescent de Syrie. Son ambition est de devenir journaliste mais un journaliste honnête dans un tel régime politique doit recourir à bien des subterfuges.

SOLOTAREFF, Grégoire

Les filles ne meurent jamais / Grégoire Solotareff.

Paris : Gallimard, 1988. **FB ± 380**
(Page blanche)
Ce court récit nous apprend et nous réapprend, si nous l'avons oublié, que grandir c'est « ce mal qui nous fait du bien ».

SELECTION 1983 / 1989

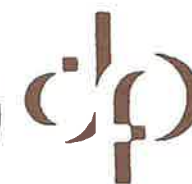
Ce dépliant vous est offert par votre bibliothèque



UN CADEAU? UN LIVRE!

réalisé par
L'ASSOCIATION PROFESSIONNELLE DES
BIBLIOTHECAIRES ET DOCUMENTALISTES

Sur demande à BP 31 - 1070 Bruxelles



CGER
nous sommes à vos côtés

SELECTIEN 1988 / 1989

LIRE

C'est contagieux



MOINS DE 6 ANS

BROWNE, Anthony

Ce que j'aime faire / Anthony Browne.
J'aime les livres / Anthony Browne.

Paris : Kaléidoscope, 1989. **FB ± 345**
Avec des couleurs vives et attrayantes, un petit chimpanzé nous raconte ses activités préférées, 2 vol.

CLAVERIE, Jean

La voiture d'Arthur / Jean Clavierie.

Rennes : Ouest-France, 1988. **FB ± 450**
Le chien poursuit Arthur au-delà de son rêve-refuge. Ouf ! Papa crée la surprise au réveil.

DALE, Penny

Debout Monsieur Chien / Penny Dale.

Paris : Flammarion, 1988. **FB ± 420**
(Sélection Père Castor)
... Quand personne ne veut se lever.

IMOTO, Yoko

Touff et le tournesol / Yoko Imoto.

Paris : Cerf, 1989. **FB ± 390**
(La rivière enchantée ; 58)
Bon appétit l'écureuil... mais n'oublie pas de laisser des graines pour l'an prochain.

LIONNI, Léo

Six corbeaux / Léo Lionni.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 440**
Six corbeaux et un fermier se disputent un champ de blé. Qui va l'emporter ?

RIDDELL, Chris

Mes éléphants font des histoires ! / Chris Riddell.

Paris : Nathan, 1988. **FB ± 400**
« Pour se faire remarquer, les éléphants prennent la rampe d'escalier, écrasent votre vélo, boivent votre limonade mais perdent toujours au jeu de cache-cache. »

WADDELL, Martin

Tu ne dors pas petit ours ? / Martin Waddell ; ill. Barbara Firth.

Paris : L'Ecole des Loisirs : Pastel, 1988. **FB ± 440**
Solution idéale et rassurante quand on a peur du noir.

A PARTIR DE 6 ANS

HEITZ, Bruno

Les idées bleues de Jojo / Bruno Heitz.

Paris : Messidor-La Farandole, 1988. **FB ± 220**
Rien de ce qu'on mange n'est bleu, et pourtant Jojo aime le bleu.

Nadja

Tiens bon Ninon ! / Nadja.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 470**
Petits et faibles peut-être ! Mais tellement ingénieux et courageux.

ROSS, Tony

Hermionne la championne / Tony Ross.

Paris : Seuil, 1988. **FB ± 435**
Hermionne, première en tout, est dévorée d'orgueil.

SIMMONDS, Posy

Lulu et les bébés volants / Posy Simmonds.

Paris : Hatier, 1988. **FB ± 370**
Au musée, une petite fille boudeuse est la cible idéale d'une bande d'angelots farfelus.

SOLOTAREFF, Grégoire

Docteur Piqure / Grégoire Solotareff.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 420**
« ... car il y a des moustiques docteurs comme il y a des pigeons voyageurs, des lapins domestiques ou des hommes grenouilles. »

TSU TSU, Yoriko

Aya et sa petite sœur / Yoriko Tsu Tsu ; ill. A. Hayashi.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 430**
Pour occuper sa petite sœur, Aya dessine sur le trottoir un chemin de fer... mais quand elle relève les yeux, sa petite sœur a disparu.

WELLS, Rosemary

Charles le timide / Rosemary Wells.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 420**
Timide peut-être, courageux sûrement. Des petits Charles comme ça, nous en connaissons tous.

WOOD, Don

La petite souris, la belle fraise bien mûre et l'ours affamé / Don Wood, Audrey Wood.

Paris : Bias, 1988. **FB ± 340**
Tout ce qu'il faut inventer quand on est gourmand et qu'on veut un morceau de fraise !

A PARTIR DE 3 ANS

HEITZ, Bruno

Les loupiots et l'agneau / Bruno Heitz.

Paris : Hachette, 1989. **FB ± 130**
(Livre de poche. Copain)
Ça finit toujours mal pour un mouton de jouer avec un loup. Qu'on se le dise !

JOBERT, Marlène

L'étrange animal / Marlène Jobert ; ill. Christophe Besse.

Paris : Nathan, 1988. **FB ± 580**
(Musistoire)
Quand la magie se trompe, elle réussit parfois astucieusement à retomber sur ses pattes.

MAC NAUGHTON, Colin

Jolly Roger et les Pirates de « L'Ecu d'Or » / Colin M^e Naughton.

Paris : Gallimard, 1988. **FB ± 620**
« Marins d'eau douce s'abstenir ! »

MURAIL, Marie-Aude

Le Chien des Mers / Marie-Aude Murail ; ill. Yvan Pommaux.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 330**
(Mouche)
Un jeune corsaire intrépide tiraillé entre le devoir et l'amour.

NOLAN, Dennis

Le château de sable / Dennis Nolan.

Paris : Flammarion, 1988. **FB ± 380**
(Sélection Père Castor)
Rêves et aventures se font et se défont au gré des marées.

SOLOTAREFF, Grégoire

Quand je serai grand, je serai le Père Noël / Grégoire Solotareff.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 500**
Trente-six pages pour découvrir tous les secrets du Père Noël.

TEJIMA, Keizaburo

Le rêve du renard / Keizaburo Tejima.

Paris : L'Ecole des Loisirs, 1988. **FB ± 420**
De merveilleuses gravures pour traduire le désarroi, la solitude, l'espoir enfin d'un petit renard perdu dans la nuit.

WILLIS, Val

Le secret de la boîte d'allumettes / Val Willis ; ill. de John Shelley.

Paris : Seuil, 1988. **FB ± 440**
Un dragon perturbe une journée de classe.

A PARTIR DE 10 ANS

BRUN-COSME, Nadine

Marie de la mer / Nadine Brun-Cosme ; ill. Yan Nascimbene.

Toulouse : Milan, 1988. **FB ± 350**
Une maman triste qu'on trouve au bord de la mer, on l'aime très fort pour qu'elle n'ait plus envie d'y retourner.

CLEMENT, Claude

Le luthier de Venise / Claude Clément ; ill. Frédéric Clément.

Paris : L'Ecole des Loisirs : Pastel, 1988. **FB ± 650**
La musique a tous les pouvoirs... Ici, elle les partage avec l'illustration !

HAMADI

Le chauve pouilleux / Hamadi ; ill. Gaëtan Evrard.

Tournai : Casterman, 1988. **FB ± 300**
(Contes de toujours)
Le conte s'égrène, se répète, se redit, berce et ravit, étonne ou épouvante.

MODIANO, Patrick

Catherine Certitude / Patrick Modiano ; ill. Sempé.

Paris : Gallimard, 1988. **FB ± 670**
Vus de New York, souvenirs d'enfance. Catherine apprenait la danse et vivait à Paris avec son père.

PERRAULT, Charles

Riquet à la houppe / Charles Perrault ; ill. Jean Clavierie.

Paris : Albin Michel, 1988. **FB ± 580**
« Tout est beau dans ce qu'on aime ; tout ce qu'on aime a de l'esprit. »

PINGUILLY, Yves

Une journée dans la vie de Roméo et Juliette / Yves Pinguilly ; ill. Michel Charrier.

Paris : Hachette, 1988. **FB ± 150**
(Livre de poche ; 6039. Copain)
Une tranche de vacances de deux mômes bien d'aujourd'hui quelque part sous le ciel de Provence.

POL, Anne-Marie

Lola et les loups / Anne-Marie Pol ; ill. Isabelle Bonhomme.

Paris : Hachette, 1988. **FB ± 170**
(Livre de poche ; 6046. Copain)
Les grandes personnes ne croient plus à l'existence des loups dans la montagne mais Lola les a entendus hurler la nuit dernière.

ZELINSKY, Paul

Grigigredinmenufretin / raconté et illustré par Paul Zelinsky d'après Grimm.

Paris : Gautier-Languereau, 1988. **FB ±**
Des illustrations de style médiéval enrichissent à merveille ce conte populaire.